

I nodi educativi della zona senese

Dal filo al tessuto: l'arte del telaio

011

Economia Sviluppo

Industria e artigianato

a cura di [Società Cooperativa Archeologica A.R.A.](#)

Finalità

Conoscenza teorica e pratica dell'arte della tessitura manuale, la cui antica origine, di peculiarità cosmopolite e di lunga tradizione è radicata nel tradizione del territorio senese.

Conoscenza dei diversi tipi di fibre locali, la cui coltivazione/allevamento sono stati o sono attualmente presenti nel territorio senese (canapa, lino, ginestra; lana, seta).

Sviluppo della capacità di riconoscimento delle differenti fibre tessili in base alla loro natura e provenienza, oltrechè alla conoscenza dei diversi elementi e caratteristiche del telaio.

Sviluppo della manualità del bambino, attraverso la messa in pratica di tecniche di tessitura manuale.

Scuola primaria e secondaria di primo grado || 8-13 | **Classi da** | III | **a** | III

Luogo/luoghi di esperienza

Castellina in Chianti- Museo Archeologico del Chianti Senese; Laboratorio tessile Pamphile di dr.ssa Giulia Ciuoli, Via degli Umiliati, 38, Siena

In collaborazione con

Museo Archeologico del Chianti Senese; Dott.ssa Giulia Ciuoli, titolare del Laboratorio tessile Pamphile

I nodi educativi della zona senese

Descrizione nodo

Nodo N.

011

Il nodo propone un'uscita della classe o delle classi interessate presso il Museo Archeologico del Chianti Senese a Castellina in Chianti, oppure presso il laboratorio di tessitura manuale Pamphile a Siena (a seconda delle diverse sedi delle scuole partecipanti).

L'esperienza prevede la visita del Museo Archeologico del Chianti Senese (con focalizzazioni legate ai reperti presenti nella collezione museale identificati come strumenti tessili impiegati nell'antichità). Per le scuole con sede a Siena, la visita sarà svolta presso il laboratorio di tessitura manuale Pamphile sito in Via degli Umiliati, a Siena (nei pressi di P.zza del Sale);

Entrambe le visite comprendono: breve excursus storico sull'arte della tessitura manuale (quando nasce, come veniva praticata nell'antichità, eventuali differenze tra telai antichi e moderni ecc...); introduzione alla conoscenza delle diverse fibre naturali (vegetali e animali) presenti ed utilizzate nel territorio senese, in passato ed attualmente; dimostrazione pratica della lavorazione a telaio realizzata dalla Dott.ssa Giulia Ciuoli; applicazione pratica del procedimento di tessitura da parte dei bambini partecipanti.

I nodi educativi della zona senese

Nodo N.

011

Durata e periodo Da gennaio a dicembre

Prenotazioni

Altre informazioni utili

La visita del laboratorio di tessitura Pamphile sarà possibile solo per gruppi piccoli, di 15 -16 elementi al massimo e nel periodo che va da gennaio a giugno 2012. Per le classi che scelgano di effettuare il nodo al museo sarà comunque possibile assistere in loco ad una dimostrazione di tessitura realizzata da Giulia Ciuli e realizzare a propria volta piccoli tessuti. Per ulteriori informazioni sull'arte della tessitura e sull'attività di Giulia Ciuli presso il Laboratorio Pamphile: www.pamphile.it.

Ente proponente / referente da contattare per prenotare il nodo

[Società Cooperativa Archeologica A.R.A.](#)

Massimo Pianigiani

Loc. Montarioso 10 – 53035 Monteriggioni (SI)

TELEFONO

0577 593220

FAX

0577 593220

CELLULARE

393 9459614

info@cooperativaara.it