

I nodi educativi della zona senese

La produzione artigianale della terracotta tra tradizione e innovazione:
la Fornace Fontana di Castellina in Chianti

054

Economia Sviluppo

Industria e artigianato

a cura di [ArcheoProgetti Soc. Coop. a rl](#)

Finalità

- 1_ Approccio al concetto di specificità: memoria e tradizione locale in relazione ai saperi artigiani.
- 2_ Scoperta di un processo produttivo tradizionale: continuità, cambiamenti e adattamenti alle esigenze del mercato moderno.
- 3_ Sperimentare l'uso delle fonti materiali: attività e strumenti.
- 4_ Sperimentare l'uso delle fonti orali: il dialogo con l'artigiano.

Scuola primaria e secondaria di primo grado || 9-14 | **Classi da** | IV | **a** | III

Luogo/luoghi di esperienza

Ceramica e terracotta Fontana di Leo Emi, Località Fornace Strada 5, Castellina in Chianti, SI

In collaborazione con

Emi Leo titolare dell'attività

I nodi educativi della zona senese

Descrizione nodo

Nodo N.

054

Il percorso prevede:

- 1_ introduzione metodologica. Il concetto di "tradizione": esperienze e percezione dei ragazzi rispetto al territorio in cui vivono; le fasi di lavorazione della terracotta.
- 2_ Visita agli ambienti della fornace e scoperta dell'attuale ciclo produttivo della maiolica con la guida degli artigiani.
- 3_ Sperimentazione diretta di alcune tecniche di modellazione a mano: colombino e stampo.
- 4_ Realizzazione di documentazione dell'esperienza attraverso foto e schede descrittive. Si specifica che la complessità dell'esperienza sarà calibrata in relazione all'età dei ragazzi e alle classi.

I nodi educativi della zona senese

Nodo N. 054

Durata e periodo 3 ore - nessuna specifica di periodo

Prenotazioni Con adesione. Il giorno verrà concordato al momento della richiesta.

Altre informazioni utili

La Fornace Fontana di Castellina in Chianti iniziò la sua attività ai primi del '900: nel 1925 Giuseppe Fontana si trasferì con la famiglia nella casa fatta costruire accanto alla fornace. La prima produzione fu legata al "lavoro tondo"- grandi orci da olio - e soprattutto "lavoro quadro"- materiali per edilizia. L'inserimento dei figli nell'attività ha garantito lo sviluppo della produzione: negli anni Sessanta il figlio Urbano con la moglie introduce la produzione di ceramica da mensa tornita e dipinta a mano; oggi la nipote Emi continua la tradizione.

Ente proponente / referente da contattare per prenotare il nodo

[ArcheoProgetti Soc. Coop. a rl](#)

Laura Dainelli

Via G. Marconi 90, Montelupo Fiorentino 50056 - FI

TELEFONO

347 2335253

FAX

CELLULARE

347 2335253

gestione@archeoprogetti.it